

## ACTA DE SELECCIÓN DE INICIATIVAS 2020

*Convocatoria - Mentorías para fortalecer proyectos artísticos y culturales locales de los 45 municipios priorizados por el Programa Expedición Sensorial 2020 del Ministerio de Cultura, mediante Convenio 2728 de 2020 con CORPOELITE*

El día 14 del mes de septiembre de 2020 se reunieron Bernardo Caro, Javier Pescador y Sandy Morales jurados designados por la Corporación de Desarrollo Social Élite, con el propósito de seleccionar las (45) iniciativas de la “Convocatoria - Mentorías para fortalecer proyectos artísticos y culturales locales de los 45 municipios priorizados por el Programa Expedición Sensorial 2020 del Ministerio de Cultura, mediante Convenio 2728 de 2020 con CORPOELITE”. Señalamos que como criterios habilitantes generales de la convocatoria se exigieron los siguientes documentos para aplicar:

- Documento que avale la trayectoria mínima de un (1) año.
- Material de registro o documentos en cualquier formato que evidencian los antecedentes o avances del proyecto presentado.
- Certificado de Cámara de Comercio y Rut de la organización sin ánimo de lucro.
- Fotocopia del documento de identidad y Hoja de Vida de cada miembro de la agrupación o colectivo.
- Formulario de participación y Ficha de proyecto diligenciados en línea.

Una vez revisados los criterios habilitantes, se evaluaron por parte de los jurados (59) iniciativas.

## 1. Deliberación de propuestas habilitadas para la etapa de evaluación

De acuerdo a los términos de la convocatoria - *Mentorías para fortalecer proyectos artísticos y culturales locales de los (45) municipios priorizados por el Programa Expedición Sensorial 2020 del Ministerio de Cultura, mediante Convenio 2728 de 2020 con CORPOELITE*- los criterios y puntajes tenidos en cuenta por los jurados fueron los siguientes:

**Criterios de evaluación:** Antecedentes

**Descripción del criterio:** El proyecto tiene que demostrar un nivel de avance, describe las acciones que se han realizado anteriormente para ir consolidando y se adjuntan soportes como flyers, programas de mano, notas de periódico, fotografías, cartas de patrocinadores, la formulación del proyecto, vídeos, curriculums, cartas de padres, investigaciones, entre otros.

**Puntaje:** 20

**Criterios de evaluación:** Claridad en el planteamiento del problema o necesidad por el cual surgió el proyecto.

**Descripción del criterio:** Describe el problema o necesidad y cómo el proyecto contribuye a la solución del mismo.

**Puntaje:** 15

**Criterios de evaluación:** Aporte a comunidades

**Descripción del criterio:** Beneficio y/o contribución que representa el proyecto para el fortalecimiento y visibilización de las prácticas artísticas y las comunidades locales donde será desarrollado.

**Puntaje:** 40

**Criterios de evaluación:** Articulación con PATR - Planes de Acción para la Transformación Regional\*

**Descripción del criterio:** Indicar si su proyecto se relaciona o articula con alguno de los PATR de su región.

**Puntaje:** 5

Frente al criterio "*Participación en años anteriores en Expedición Sensorial*" (puntaje 20) el cual aparece en los términos de la convocatoria, señalamos *que* dentro del formulario de inscripción construido en la plataforma drive de google para el diligenciamiento de las personas participantes, no se incluyó la solicitud de información relacionado con este criterio. Por tal razón, se toma la decisión de NO tenerlo en cuenta dentro del proceso de evaluación. Por consiguiente, el puntaje máximo total posible para cada proyecto fue de (80) puntos, que corresponde a los criterios antes mencionados.

Teniendo en cuenta los criterios y la distribución regional establecida en los términos de la convocatoria el resultado de la evaluación es la siguiente:

**Región de Catatumbo:**

La región de Catatumbo consta de (15) municipios, para la presente convocatoria la región contó con (15) cupos, uno (1) por municipio priorizado. Se recibieron proyectos de (10) municipios, (13) iniciativas habilitadas para ser evaluadas. Según lo indicado en la convocatoria *“En caso que un municipio no tenga ganador, se asignará el cupo al proyecto con mayor puntuación de uno de los municipios de la misma región”*.

Las (13) iniciativas seleccionadas por puntaje fueron las siguientes:

ORGANIZACIONES SIN ANIMO DE LUCRO					
Departamento	Municipio	Tipo de organización	Nombre de la organización	Representante	Puntaje
Norte de Santander	Ábrego	Organización sin ánimo de lucro	Corporación Folklórica Avaler	Luis Felipe Pedraza Páez	54
Norte de Santander	El Carmen	Organización sin ánimo de lucro	Fundación Blessing Arte para Todos	Jonatan David Álvarez Álvarez	73
Norte de Santander	El Tarra	Organización sin ánimo de lucro	Corporación Cultural Merkaz Teatron	Jacobo Sharon Bossem	65,3
Norte de Santander	La Esperanza	Organización sin ánimo de lucro	Fundación Vincularte	Édison Bedoya Mazo	57,3
Norte de Santander	La Playa de Belén	Organización sin ánimo de lucro	Fundación Casa del Trueno	Nelson Enrique Parada Tarazona	66
Norte de Santander	Ocaña	Organización sin ánimo de lucro	Fundación Ecoturística Tarigua	Trinidad Pacheco Bayona	70,3



La cultura  
es de todos

Mincultura

expedición  
*sensorial*

Norte de Santander	Ocaña	Organización sin ánimo de lucro	Fundación Cinco Sentidos	José Alejandro Navarro Claro	68,3
Norte de Santander	Ocaña	Organización sin ánimo de lucro	Fundación Tierra Encantada	Hernando Arboleda Guerrero	71,3
<b>AGRUPACIONES Y/O COLECTIVOS</b>					
Norte de Santander	Ábrego	Agrupación y/o colectivo	N.A	Misleidy Pérez Bayona	61,6
Norte de Santander	Convención	Agrupación y/o colectivo	N.A	Yovany Bayona Gutiérrez	62,6
Norte de Santander	San calixto	Agrupación y/o colectivo	N.A	Nestor Fabian Padierna Torres	42,6
Norte de Santander	Villa caro	Agrupación y/o colectivo	N.A	Eduardo Alfonso Ramírez Ortiz	56,6
Norte de Santander	Tibú	Agrupación y/o colectivo	N.A	Diana Carolina Sanabria Gelvez	40

Los dos (2) cupos sobrantes se asignaron, uno a la región de Montes de María y otro a la región de Pacifico Sur Nariñense.

## Región de Montes de María

La región de Montes de María consta de 15 municipios, para la presente convocatoria la región contó con (15) cupos, uno (1) por municipio priorizado. Se recibieron proyectos de (10) municipios, (22) iniciativas habilitadas para ser evaluadas. Según lo indicado en la convocatoria *“En caso que un municipio no tenga ganador, se asignará el cupo al proyecto con mayor puntuación de uno de los municipios de la misma región”*.

Las (15) iniciativas seleccionadas por puntaje fueron las siguientes:

Departamento	Municipio	Tipo de organización	Nombre de la organización	Representante	Puntaje
<b>ORGANIZACIONES SIN ANIMO DE LUCRO</b>					
Bolívar	María la Baja	Organización sin ánimo de lucro	Corporación Afro cultural Herederos del Bullerengue	Sandra Margarita Pérez Arias	66,6
Bolívar	Córdoba	Organización sin ánimo de lucro	Asociación de jóvenes emprendedores de Córdoba	Hosnaider Salgado Carcalo	65
Bolívar	San Jacinto	Organización sin ánimo de lucro	Corporación de Teatro y Danza Contemporánea Cerro Maco	Neyl de Jesús Reyes Anillo	57,6
Bolívar	San Juan Nepomuceno	Organización sin ánimo de lucro	Corporación Garabatos Show	Gabriel Eduardo Rua Agamez	64



La cultura  
es de todos

Mincultura

expedición  
*sensorial*

Sucre	San Onofre	Organización sin ánimo de lucro	Corporación Mariamulata	Martin Adolfo Álvarez Hurtado	70,6
<b>AGRUPACIONES Y/O COLECTIVOS</b>					
Bolívar	Zambrano	Agrupación y/o colectivo	Wilber Enrique Vergara Aguilar	Wilber Enrique Vergara Aguilar	70
Bolívar	Córdoba	Agrupación y/o colectivo	N.A	Marilen viloria zuñiga	64,3
Bolívar	El Carmen de Bolívar	Agrupación y/o colectivo	N.A	Hector david yepes pedrozo	61
Sucre	Los Palmitos	Agrupación y/o colectivo	N.A	Yennyfer Osorio Vásquez	70,3
Sucre	Los Palmitos	Agrupación y/o colectivo	N.A	Enelis María Gómez Narváez	65
Sucre	Los Palmitos	Agrupación y/o colectivo	N.A	Kevin Jesús Torres Mendoza	68,6
Sucre	Ovejas	Agrupación y/o colectivo	N.A	Henry de Jesús Ortiz Zabala	65,3
Sucre	Ovejas	Agrupación y/o colectivo	N.A	Aníbal Gabriel Jiménez Blanco	69,6
Sucre	San Antonio de Palmito	Agrupación y/o colectivo	N.A	Bleidis Beatriz Benítez Meza	58,6
Sucre	San Onofre	Agrupación y/o colectivo	N.A	Luis Miguel Caraballo Estremor	71,3

## Región de Pacifico Medio

La región de Pacifico Medio consta de (4) municipios, para la presente convocatoria la región contó con (4) cupos, uno (1) por municipio priorizado. Se recibieron proyectos de (3) municipios, (4) iniciativas habilitadas para ser evaluadas. Según lo indicado en la convocatoria *“En caso que un municipio no tenga ganador, se asignará el cupo al proyecto con mayor puntuación de uno de los municipios de la misma región”*.

Las (4) iniciativas seleccionadas por puntaje fueron las siguientes

Departamento	Municipio	Tipo de organización	Nombre de la organización	Representante	Puntaje
<b>ORGANIZACIONES SIN ANIMO DE LUCRO</b>					
Valle del cauca	Buenaventura	Organización sin ánimo de lucro	Bocanay	Pedro Pablo Gallego Valencia	55,6
Cauca	Guapi	Organización sin ánimo de lucro	Fundación Semblanzas del Rio Guapi	Yamile Cortez Vergara	61,6
<b>AGRUPACIÓN Y/O COLECTIVO</b>					
Cauca	Guapi	Agrupación y/o colectivo	N.A	Ruth Maryen Valencia García	65,3
Cauca	López de Micay	Agrupación y/o colectivo	N.A	María Nangly Arboleda Jiménez	63



La cultura  
es de todos

Mincultura

expedición  
sensorial

## Región de Pacífico Sur - Nariñense

La región de Pacífico Sur- Nariñense consta de (11) municipios, para la presente convocatoria la región contó con (11) cupos, uno (1) por municipio priorizado. Se recibieron proyectos de (9) municipios, (20) iniciativas habilitadas para ser evaluadas. Según lo indicado en la convocatoria *“En caso que un municipio no tenga ganador, se asignará el cupo al proyecto con mayor puntuación de uno de los municipios de la misma región”*.

Las (11) iniciativas seleccionadas por puntaje fueron las siguientes:

Departamento	Municipio	Tipo de organización	Nombre de la organización	Representante	Puntaje
<b>ORGANIZACIONES SIN ANIMO DE LUCRO</b>					
Nariño	Barbacoas	Organización sin ánimo de lucro	Fundación Pedagógica y Folklórica de Danzas, Música y Artes escénicas "Los Telembies"	Juan Angulo García	67,6
Nariño	Francisco Pizarro-Salahonda	Organización sin ánimo de lucro	Parroquia Señor del Mar- Salahonda	Alfredo Cuero Montaña	62
Nariño	Ricaurte	Organización sin ánimo de lucro	Asociación Artesanías del Guiza	Ángel María Goyez Canticus	66
Nariño	Roberto Payán	Organización sin ánimo de lucro	Fundación Santo Domingo Sabio el Alegre Despertar de Los Niños	Olga Katherine Angulo Preciado	66,3





La cultura  
es de todos

Mincultura

expedición  
*sensorial*

AGRUPACIONES Y/O COLECTIVOS					
Nariño	Barbacoas	Agrupación y/o colectivo	N.A	Yerson Segundo Angulo Quiñones	61,3
Nariño	El Charco	Agrupación y/o colectivo	N.A	Alba Lucia Vásquez Triviño	66
Nariño	La Tola	Agrupación y/o colectivo	N.A	Walter Fabio Torres Silva	64
Nariño	Olaya Herrera	Agrupación y/o colectivo	N.A	Edwar Fernando Palacio Caicedo	58
Nariño	Ricaurte	Agrupación y/o colectivo	N.A	Pedro Pablo Álvarez Velásquez	62,6
Nariño	Tumaco	Agrupación y/o colectivo	N.A	Joseph Jefferson Palacios Cabezas	69
Nariño	Santa Barbara Iscuandé	Agrupación y/o colectivo	N.A	German Piedrahita Rentería	66,3

**2. Consideraciones especiales - reasignación de los 2 cupos de la región de Catatumbo a otras 2 regiones que atiende el Programa Expedición Sensorial**

**Región Montes de María**

Departamento	Municipio	Tipo de organización	Nombre de la organización	Representante	Puntaje
Bolívar	El Carmen de Bolívar	Agrupación y/o colectivo	N.A	Libia San Martin Blanco	60

**Región Pacifico Sur- Nariñense**

Departamento	Municipio	Tipo de organización	Nombre de la organización	Representante	Puntaje
Nariño	Santa Barbara Iscuandé	Organización sin ánimo de lucro	Raices Iscuandereñas	Marina Solis Montaña	60,3

### 3. Consideraciones especiales – Propuestas inhabilitadas por participación de mentores.

Las siguientes iniciativas han sido inhabilitadas ya que dentro de sus integrantes se encuentran personas que forman parte del equipo de mentores designados por CorpoElite y el Ministerio de Cultura para acompañar el proceso de mentorías.

**Municipio:** Mosquera

**Organización:** Fundación Cultural Pregones del Manglar

**Representante:** Jhon Francisco Gallo Ruiz

**Municipio:** Barbacoas

**Agrupación y/o Colectivo:** Colectivo

**Representante:** Jesús Liloy Ortiz Estacio

Se suscribe la presente acta de selección, por quienes en ella intervienen;



**Bernardo Caro Prieto**

Jurado



**Javier Pescador Buenaventura**

Jurado



**Sandy Morales Serrato**

Jurado